



©Auteur.e.s. Cette œuvre, disponible à
<http://dx.doi.org/10.18162/fp.2025.a345>, est distribuée
sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International
<http://creativecommons.org/licences/by/4.0/deed.fr>

Jihène **Hichri**
Université du Québec à Montréal (Canada)

Rihab **Saidane**
Université du Québec
en Abitibi-Témiscamingue (Canada)

Anila **Fejzo**
Université du Québec à Montréal (Canada)

Retombées de la conception et de la consultation de capsules sur la rédaction scientifique

<http://dx.doi.org/10.18162/fp.2025.a345>

CHRONIQUE • Numérique en éducation

Introduction

La formation à la rédaction scientifique représente un élément clé du développement académique des étudiant·e·s des cycles supérieurs. Malgré son importance, cette compétence est insuffisamment intégrée dans les programmes universitaires, laissant les étudiant·e·s désavantagé·e·s lorsque vient le temps de communiquer efficacement leurs recherches. Pour pallier ce manque de formation, les étudiant·e·s se tournent vers des moyens d'autoformation, notamment la consultation de capsules pédagogiques sur la rédaction scientifique, accessibles sur diverses plateformes. L'une de ces plateformes est Polyèdre (<https://polyedre.uqam.ca>). Sur cette plateforme se trouvent des capsules sur la rédaction scientifique développées dans le cadre d'un projet pédagogique d'enseignement en ligne soutenu financièrement par l'UQAM auquel a participé la première autrice de cet article. Ce dernier se propose de décrire la démarche méthodologique de conception des capsules et de se concentrer plus spécifiquement sur les retombées cognitives et affectives de cet outil pédagogique pour les étudiants·e·s bénéficiaires et pour l'étudiante-chercheuse conceptrice des capsules.

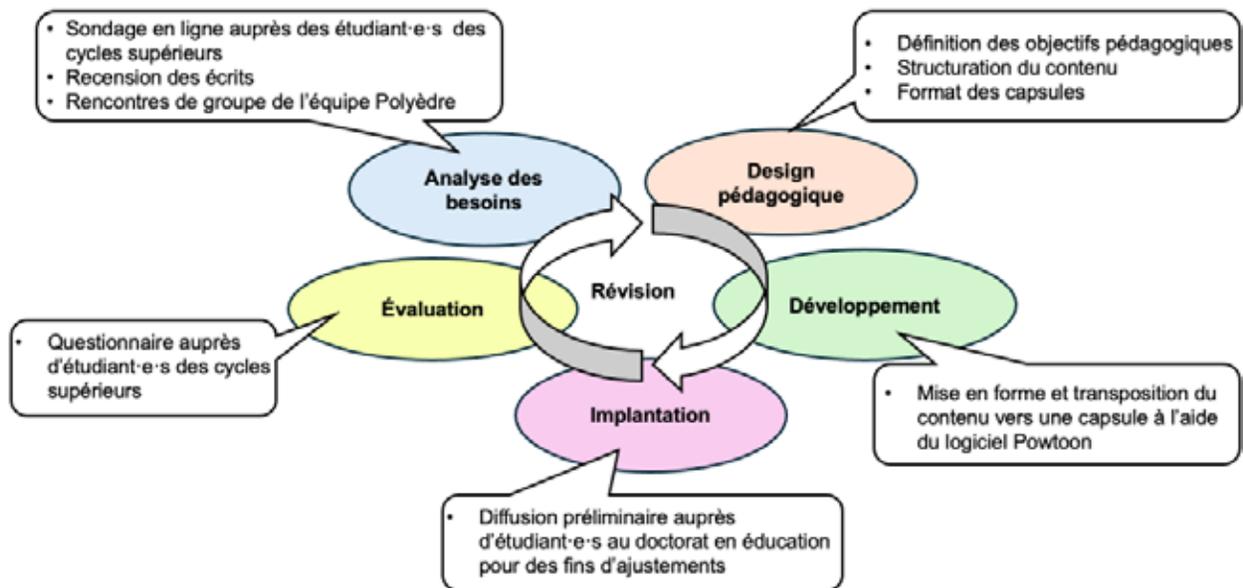
Démarche de conception des capsules pédagogiques sur la rédaction scientifique

La conception des capsules pédagogiques en ligne sur la rédaction scientifique a été réalisée selon le modèle d'ingénierie pédagogique ADDIE comprenant les phases d'Analyse, du Design pédagogique,

de Développement, d'Implantation et d'Évaluation (Basque, 2004), comme l'illustre la figure 1. Lors de la phase d'analyse, les besoins de formation ont été établis à travers un sondage en ligne, une recension des écrits scientifiques et des rencontres d'équipe responsable du projet. En phase de design, les objectifs pédagogiques, la structure et le format des capsules ont été définis. Lors de la phase de développement, le contenu des capsules a été élaboré et présenté sur un support visuel à l'aide du logiciel Powtoon. La phase d'implantation a consisté à effectuer une diffusion préliminaire auprès d'étudiant·e·s. Enfin, la phase d'évaluation a consisté à recueillir l'appréciation de ces étudiant·e·s par le biais d'un questionnaire en ligne, permettant de réviser les capsules.

Figure 1

Démarche de conception des capsules pédagogiques en ligne sur la rédaction scientifique adaptée de Basque (2004)



Retombées attendues des capsules pédagogiques pour les étudiant·e·s des cycles supérieurs

Les retombées de ces capsules pédagogiques pour les étudiant·e·s sont de divers ordres. Sur le plan cognitif, la théorie de l'apprentissage multimédia de Mayer (2008) soutient que l'utilisation de vidéos, combinant éléments visuels et audio de manière simultanée, permet de clarifier des concepts complexes et favorise la rétention de l'information. Inspirée de cette dynamique qui intègre texte, image et audio, la capsule, intitulée «Lien entre les écrits recensés et le projet de recherche», présente les principaux éléments clarifiant la pertinence scientifique de la recherche sous forme de textes, enrichis d'explications audio, et illustrés par une image représentant un modèle de construction d'une problématique, pour guider de manière concrète et visuelle les étudiant·e·s à élaborer et démontrer la pertinence scientifique de leur projet de recherche.

Un autre avantage sur le plan cognitif relevé par Mayer (2008) concerne la gestion optimale de la charge cognitive. En effet, l'accessibilité permanente des capsules permet aux étudiant·e·s de les consulter selon leur rythme d'apprentissage, offrant ainsi la possibilité de gérer la charge cognitive en prenant des pauses régulières ou en réécoutant la capsule afin de mieux comprendre un concept complexe. Cette accessibilité améliore l'autorégulation et favorise un apprentissage efficace tout en réduisant la surcharge cognitive. D'ailleurs, la durée moyenne des cinq capsules créées dans le cadre de ce projet étant de cinq minutes offre un format qui optimise l'attention et l'assimilation des informations (Lackmann et al., 2021).

Sur le plan affectif, l'usage des vidéos améliore l'engagement émotionnel des apprenant·e·s, impliquant des réactions positives spontanées ne nécessitant pas d'effort cognitif (Lackmann et al., 2021). Cet engagement est influencé par les caractéristiques visuelles des supports d'apprentissage multimédia qui s'avèrent plus efficaces que les matériaux multimédias statiques basés sur des textes et des images seulement. Dans le cadre du projet d'enseignement en ligne, l'usage du logiciel Powtoon a permis de créer du contenu animé et dynamique soutenant l'attention et le maintien de l'engagement positif des apprenant·e·s sur le contenu scientifique abordé (Mayer, 2008).

Retombées perçues par l'étudiante-chercheuse

La conception des capsules pédagogiques s'est révélée un processus riche en apprentissages pour la conceptrice également. Tout d'abord, la recension des écrits a permis à l'étudiante-chercheuse de renforcer ses compétences rédactionnelles, qu'elle a ensuite mobilisées dans ses propres travaux. Par exemple, elle a intégré les acquis liés aux règles de progressions textuelles, telles que la progression par explication, abordées dans la capsule sur la cohérence textuelle dans l'écrit scientifique, pour enrichir la rédaction de sa thèse et d'articles scientifiques. Ensuite, le visionnement de plus d'une dizaine de modèles pédagogiques élaborés par des expert·e·s a favorisé le développement de compétences pédagogiques et didactiques chez l'étudiante-chercheuse. L'observation d'expériences réussies, étant un levier d'apprentissage (Bandura, 1971) a permis l'étudiante-chercheuse de prendre conscience de la nécessité de simplifier et d'explicitier des concepts complexes et a renforcé sa capacité à vulgariser et à transmettre les connaissances de manière claire et concise. De plus, cette expérience a développé ses capacités de synthèse et de structuration des informations en organisant celles-ci selon une logique cohérente et progressive.

Sur le plan affectif, le renforcement du sentiment d'efficacité personnelle (Moreau, 2021) constitue l'une des principales retombées perçues par l'étudiante-chercheuse. Le fait de concevoir plusieurs capsules et de produire plusieurs versions d'une même capsule durant le processus de révision a nourri un sentiment de progrès et d'expertise chez elle. Par exemple, lors de la révision d'une capsule sur l'organisation et la gestion des références bibliographiques, l'étudiante-chercheuse a passé d'une simple insertion de phrases et d'images à l'intégration des effets sur le contenu pour le rendre plus créatif et animé. Ces mini-progrès sur le plan de la variation de certains aspects visuels ont favorisé ce sentiment d'efficacité personnelle.

Conclusion

En conclusion, la création des capsules pédagogiques sur la rédaction scientifique répond à un besoin essentiel dans la formation à la rédaction scientifique. Ce projet contribue ainsi à combler un vide dans les programmes académiques, tout en enrichissant l'expérience d'apprentissage et en développant les compétences des personnes étudiantes. Le choix d'une approche multimodale dans ces capsules repose sur des écrits scientifiques soulignant les retombées cognitives et affectives positives pour leurs utilisateurs et pour les concepteurs de ces capsules. Il convient de souligner que cet article, loin de viser à dresser une liste exhaustive des retombées cognitives et affectives, se concentre sur une réflexion issue de l'expérience vécue par l'étudiante-chercheuse.

Références

- Basque, J. (2004). En quoi les TIC changent-elles les pratiques d'ingénierie pédagogique du professeur d'université?. *Revue Internationale des Technologies en Pédagogie Universitaire International Journal of Technologies in Higher Education*, 1(3), 7-13.
- Bandura, A. (1971). *Social learning theory*. General Learning Press.
- Lackmann, S., Léger, P.-M., Charland, P., Aubé, C., et Talbot, J. (2021). The influence of video format on engagement and performance in online learning. *Brain Sciences*, 11(2). <https://doi.org/10.3390/brainsci11020128>
- Mayer, R. (2008). Applying the science of learning: evidence-based principles for the design of multimedia instruction. *American Psychologist*, 63(8), 760-769.
- Moreau, C. (2021). Soutenir le sentiment d'efficacité personnelle des personnes enseignantes en enseignement supérieur en contexte d'imprévus. *Le Tableau*, 10(4).

Pour citer cet article

- Hichri, J., Saidane, R. et Fejzo, A. (2025). Retombées de la conception et de la consultation de capsules sur la rédaction scientifique [Chronique]. *Formation et profession*, 33(1), 1-4. <https://dx.doi.org/10.18162/fp.2025.a345>